

# Jazzkritiker

Text & Musik:  
Susanne Betancor  
1995

D m



Alt

8

Ich hab dich er kannt \_\_\_\_\_ du bist der, \_\_\_\_\_ der ne ben her

Klavier

G m



A.

8

Glossen für die Bun teschreibt du bist nor mal er wei se

Kl.

D m



A.

8

sehr fair doch heute sitzt du am Tisch und raufst dir das Ge

Kl.


Gm  3fr.


B $\flat$   1. & 2. Refrain  
1, 2

13


A.   
8  
sicht und fragst dich wie

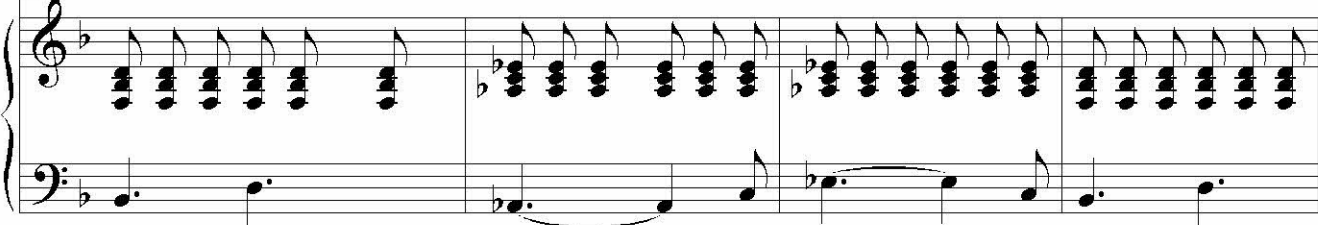
Kl. 


A $\flat$   4fr.


B $\flat$  

18


A.   
8  
bin ich hier nur rein gekommen wer

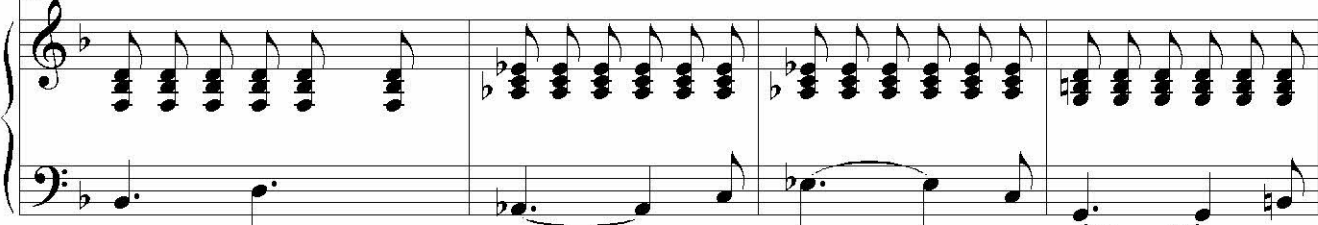
Kl. 

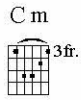
A $\flat$   4fr.

G 

22

A.   
8  
hat mir das nur an ge tan wo

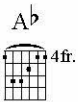
Kl. 




26

A.  bin ich hier ge lan det wann komm ich hier raus es ist gleich zehn wenn's nicht be

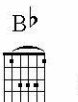
Kl. 



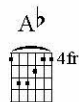
29

A.  ruf lich wär würd ich gehn

Kl. 



3. Refrain



33

A.  wie an ge tan

Kl. 